

# Les mots dansent

**RITOURNELLES** La 11<sup>e</sup> édition débute aujourd'hui. Le thème « Le corps écrit » explore la relation entre danse et écriture

**CÉLINE MUSSEAU**

« **R**éunir la poésie et la danse, le lien n'est pas si évident sur les scènes nationales, même si un frémissement se fait sentir depuis quelques années. J'avais depuis longtemps l'envie de tenter une telle programmation, dès la première édition de Ritournelles en fait », explique Marie-Laure Picot, directrice de l'association Permanences de la littérature.

Interroger les expériences créatrices qui relient les deux expressions artistiques, faire se rencon-

trer l'écrivain et le chorégraphe, démontrer l'exigence et la pertinence des mots et du corps, tels sont les rêves de cette programmation resserrée sur cinq jours pour cette 11<sup>e</sup> édition de Ritournelles.

## Auteurs d'exception

Deux auteurs d'exception, deux piliers de ce festival, Pascal Quignard et Bernard Noël, ont nourri leur œuvre de danse, voire de musique pour le second, depuis toujours. Sans oublier Judith Elbaz, écrivain, mais dont le métier quotidien est d'être danseuse de tango, une ar-

tiste à même de raconter le processus de création entre écriture et chorégraphie.

Le festival porte et produit également deux créations cette année: « Les Axes de la terre », un trio poésie/danse/guitare avec Jean Daive, Naomi Mutoh et Laurent Paris, et « Médéa », un duo littérature et danse avec Pascal Quignard et Carlotta Ikeda, qui clôturera le festival samedi.

Renseignements et réservations  
au 05 57 48 44 19 ou sur  
[www.ritournelles.fr](http://www.ritournelles.fr).

## Programme de la semaine Ritournelles

■ **AUJOURD'HUI** à 15 h à la librairie Mollat. « Le corps écrit, une quête spirituelle ? », rencontre et lecture de Mathieu Riboulet et Patrick Autréaux. 18 h 30 au Molière-scène d'aquitaine, vernissage de la manifestation et création « Les axes de la terre » (COMPLÈT).

■ **DEMAIN** de 9 h 30 à 17 h à la bibliothèque municipale de Mérignac. « Le corps écrit », journée de réflexion. Avec : Jean-Marc Adolphe, Stéphanie Bouquet, Jean Daive, Timothée de Fombelle, Chantal Lapeyre-Desmoulin, Aurélie Loiseleur, Jean-François Munnier, Pascal Quignard, Mathieu Riboulet, Valérie Rivière.

■ **VENDREDI** à 18 h 30 au Molière-scène d'aquitaine. « Bordo, De l'écriture au tango argentin » Judith Elbaz et Christophe Lambert.

■ **SAMEDI 27** à 15 h à la galerie Cortex athletico. « La poétesse », performance de Lilliane Giraudon et Robert Cantarella, et « Flanquées », duo par Laura de Nercy et Emmanuelle Paganò. 16 h à la bibliothèque municipale. « Chambres d'hôtels », trois courtes pièces chorégraphiques de Valérie Rivière et Timothée de Fombelle. 18 h 30, au Molière-scène d'aquitaine. « Médéa », duo littérature/danse, création avec Pascal Quignard et Carlotta Ikeda.



« Chambres d'hôtel » de la compagnie Paul Les Olseaux.

PHOTO: ALBERT PALLIER